

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Е.Г. Глоба

Приказ № 174 от 30.08.2018



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ровненская средняя общеобразовательная школа

Рабочая программа

учебного предмета

МУЗЫКА

4 класс

Разработал:  
учитель начальных классов  
Кириллова Светлана  
Геннадьевна

с.Ровное, 2018

**Календарно – тематическое планирование по музыке 4 класс**

Учебная неделя	Дата (факт)	№ урока	Тема (раздел)	Результаты обучения		Примечание
				предметные	УУД	
С 3 по 8 сентября		1	Музыка моего народа. Триединство «композитор-исполнитель-слушатель»	«Ценности нашей жизни. Саморазвитие» Приобретает <i>опыт</i> выявления своих сильных качеств и своих проблем как ученика и на этой основе приобретает первичный <i>опыт</i> построения программы саморазвития.		
С 10 по 15 сентября		2	Музыка моего народа. Обобщение первоначальных представлений.	«Я ученик: «Хочу. Знаю, как надо. Могу» <i>Умеет</i> делать осознанный выбор в учебной деятельности и приобретает положительный опыт личностного самоопределения		
С 17 по 22 сентября		3	Музыка моего народа. Народная музыка разных стран.	<i>Урок диагностики знаний № 1</i> Демонстрирует уровень сформированности метапредметных знаний		
С 24 по 29 сентября		4	Музыка моего народа. Народная музыка	«Личностные качества: самокритичность в учебной деятельности» <i>Знает и принимает</i> на личностном уровне качества самокритичность и уважение к другим, приобретает опыт их успешного применения		
Со 1 октября по 6 октября		5	Музыка моего народа. Об исполнителях.	«Алгоритм самопроверки и исправления ошибок» <i>Знает</i> алгоритм самопроверки и исправления ошибок, <i>умеет</i> его применять		
С 8 по 13 октября		6	Золотой фонд русской классики	«Проекты и их реализация в учебной деятельности» <i>Знает</i> структуру проектирования – цель, план, сроки, средства, способ, – приобретает <i>опыт</i> построения практико-		

				ориентированных проектов.	
С 15 по 20 октября		7	Золотой фонд русской классики	«Я ученик: что я уже знаю и умею» приобретает первичный опыт рефлексии своей деятельности, самоконтроля и самооценки	
С 22 по 27 октября		8	Музыка Русской православной церкви как часть отечественной художественной культуры	резерв для повторения и коррекции тем	
С 5 по 10 ноября		9	Музыка Русской православной церкви как часть отечественной художественной культуры	резерв для повторения и коррекции тем	
С 12 по 17 ноября		10	Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (лирические, протяжные)	«Учусь работать с информацией» <i>Знает</i> основные правила поиска и представления информации, <i>умеет</i> их использовать для решения задач.	
С 19 по 24 ноября		11	Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (былины, хоровые)	«Учусь работать с текстом» <i>Знает</i> основные правила работы с текстом, <i>умеет</i> их применять	
С 26 ноября по 1 декабря		12	Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (обрядовые, солдатские, частушки)	«Действую по аналогии» <i>Знает</i> алгоритм вывода по аналогии, <i>умеет</i> его выполнять.	
С 3 по 8 декабря		13	Детский музыкальный фольклор	«Учусь классифицировать» <i>Знает</i> алгоритм классификации, <i>умеет</i> его выполнять.	
С 10 по 15 декабря		14	Значение музыки в народных праздниках на Руси	«Новое знание – часть целого мира» <i>Знает</i> правила систематизации и включения нового знания в систему знаний.	
С 17 декабря по 22		15	«Академическая» и «народная» манеры исполнения. Певцы, ансамбли, хоры.	«Я ученик: что я уже знаю и умею» приобретает первичный опыт рефлексии своей деятельности, самоконтроля и самооценки	

декабря					
С 24 по 29 декабря		16	Интонационное родство музыки русских композиторов с народным музыкальным фольклором: общность тем, сюжетов, образов, приёмов развития.	резерв для повторения и коррекции тем	
С 14 по 19 января		17	Каждый народ имеет свой музыкальный и разговорный (литературный) язык	«Учимся дружно. Дискуссия» <i>Знает</i> признаки отличия спора и дискуссии, приобретает <i>опыт</i> ведения дискуссии.	
С 21 по 26 января		18	Каждый народ имеет свой музыкальный и разговорный (литературный) язык	«Учимся дружно. Организатор» <i>Знает</i> функции «организатора», приобретает <i>опыт</i> их применения в совместной работе.	
С 28 января по 2 февраля		19	Богатство и многообразие музыкальной культуры разных стран и народов.	«Учимся дружно. Как научиться договариваться» <i>Знает</i> основные правила создания договоренности в совместной работе, приобретает <i>опыт</i> их применения	
С 4 по 9 февраля		20	Богатство и многообразие музыкальной культуры разных стран и народов.	«Учимся дружно. Арбитр» <i>Знает</i> функции «арбитра» в совместной работе, приобретает <i>опыт</i> обращения к арбитру в ситуации, когда критериев для разрешения конфликтной ситуации недостаточно	
С 11 по 16 февраля		21	Музыкальный язык интернационален, понятен всем без перевода	«Учимся дружно. Сотрудничество» <i>Знает</i> основные правила сотрудничества в командой работе, приобретает <i>опыт</i> работы в команде.	

С 18 по 23 февраля		22	Музыкальный язык интернационален, понятен всем без перевода	«Личностные качества ученика: уважение и терпимость к другим» <i>Знает и принимает</i> на личностном уровне качества самокритичность и уважение к другим, приобретает опыт их успешного применения.	
С 25 февраля по 2 марта		23	Музыка – это язык, который выражает чувства и мысли людей	«Подведение итогов – важный шаг учебной деятельности» <i>Знает</i> алгоритм рефлексии и самооценки учебной деятельности, <i>умеет</i> соотносить результат учебной деятельности с целью, отвечать на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?».	
С 4 по 9 марта		24	Музыка – это язык, который выражает чувства и мысли людей	«Я ученик: что я уже знаю и умею» приобретает первичный опыт рефлексии своей деятельности, самоконтроля и самооценки	
С 11 по 16 марта		25	Многообразие жанров, тем, сюжетов и образов в народной и профессиональной музыке разных стран и народов	резерв для повторения и коррекции тем	
С 18 по 23 марта		26	Многообразие жанров, тем, сюжетов и образов в народной и профессиональной музыке разных стран и народов	резерв для повторения и коррекции тем	
С 1 по 6 апреля		27	Сходство и различие музыкального языка русской музыки с музыкой ближнего зарубежья, западноевропейской музыкой, музыкой других национальных школ.	<i>Урок диагностики знаний №2</i> Демонстрирует уровень сформированности метапредметных знаний	
С 8 по 13 апреля		28	Сходство и различие музыкального языка русской музыки с музыкой ближнего зарубежья, западноевропейской	<i>Урок диагностики умений</i> Демонстрирует уровень сформированности метапредметных умений	

			музыкой, музыкой других национальных школ.		
С 15 по 20 апреля		29	Поиск интонационно – образных особенностей, характерных черт музыкального языка	Урок диагностики умений Демонстрирует уровень сформированности метапредметных умений	
С 22 по 27 апреля		30	Поиск интонационно – образных особенностей, характерных черт музыкального языка	«Мои сильные стороны как ученика» Приобретает <i>опыт</i> выявления своих сильных качеств и своих проблем как ученика и на этой основе приобретает первичный <i>опыт</i> построения программы саморазвития.	
С 29 апреля по 4 мая		31	Поиск интонационно – образных особенностей, характерных черт музыкального языка	«Я ученик: что я уже знаю и умею» приобретает первичный опыт рефлексии своей деятельности, самоконтроля и самооценки	
С 6 по 11 мая		32	Поиск интонационно – образных особенностей, характерных черт музыкального языка	резерв для повторения и коррекции тем	
С 13 по 17 мая		33	Повторение и обобщение пройденного за год	резерв для повторения и коррекции тем	
С 20 по 25 мая		34	Промежуточная аттестация. Урок - концерт		